鶴ケ城に映えるふくしまの想い

庄助の春こい絵巻

鶴ヶ城プロジェクションマッピング はるか2014

fukushimaさくらプロジェクト

主　催：fukushimaさくらプロジェクト
共　催：会津若松市
後　援：福島県／会津若松市「八重の桜」プロジェクト協議会
協　力：会津若松商工会議所／会津若松観光物産協会／会津若松市観光公社／会津バス／東日本高速道路／JR東日本 仙台支社／同志社大学／NHKエンタープライズ
協　賛：NEC／NTTファイナンス／コーセー／サン・クロレラ／清水建設／住友林業／東芝／東邦銀行／日本経済新聞社／日立製作所／日本ゼトック／福島民報社／三井不動産／LIXIL／菱電商事

会津の伝説のヒーロー小原庄助さんや起き上がり小法師、小松彼岸獅子、森の精霊たちが会津若松市の鶴ケ城を舞台に多彩な音楽に合わせて舞い踊った「鶴ケ城プロジェクションマッピングはるか２０１４『庄助の春こい絵巻』」。７日間でおよそ４０、０００人が来場し、目の前で繰り広げられる宴の輪に目を輝かせ、春の訪れを祝った物語に心を打った。

影絵界の巨匠・藤城清治氏、福島市ゆかりの音楽家・大友良英氏をはじめ、トップクリエイターたちによって創り出された美しい光と軽快な音色によるプロジェクションマッピングの感動を振り返る。

鶴ケ城プロジェクションマッピングはるか２０１４「庄助の春こい絵巻」は、ｆｕｋｕｓｈｉｍａさくらプロジェクトの主催、会津若松市の共催、福島民報社などの協賛。15、16の両日と19日から23日までの合計7日間、午後6時30分から各日4回にわたって上映された。

「夢の春」デザインコンテスト

子どもたちのイラストを投影

特別企画として実施されたデザインコンテスト。地元の小学6年生を対象に「夢の春」をテーマに、お花見やお祭り、会津若松、福島の将来の姿、夢などを鶴ケ城に描いてもらおうとデザイン画を募集した。

21校から1、185作品の応募があり、入選した70点は7日間に分けて鶴ケ城に投影された。会津唐人凧や赤べこなど、会津ゆかりの工芸品や、スポーツ選手を目指す夢を描いた作品が登場した。19日、入選した児童への表彰式が行われ、プロジェクションマッピングに登場する小原庄助さんが描かれたフォトタイルのメダル（ＬＩＸＩＬ製作）が贈られた。児童たちは名城に投影される自らの作品を見つめ、古里の将来や自分の未来に夢と希望を描いていた。

庄助の春こい絵巻
LIXIL

笑顔を見せるデザインコンテスト入選児童

熱い魂を込めた作家陣

大震災乗り越えるきっかけに　影絵・藤城清治氏

日本一の大酒飲みの小原庄助さん。底抜けに楽しく、底抜けに人がいい庄助さんをモチーフにすることは面白いと感じ、人が楽しもうとする本能、本質をユーモラスに表現しました。顔を描き上げたら面白くて、本当に気に入りました。起き上がり小法師は、いくら倒しても起き上がってくるもの。形の面白さと同時に、人間の強さを教える子どもの遊び道具としての表現が難しかったですね。人間の創造した絵が新しい映像技術によってお城に映し出されるプロジェクションマッピングは本当に面白いと思いました。被災者の方々が心を癒し、ワクワクと楽しみながら、大震災を乗り越える原動力の源、きっかけになればうれしいです。

また皆さんと一緒にやりたい　音楽・大友良英氏（福島市育ち）

会津を舞台にした楽しい音楽を作ろうと思いました。初めはＳａｃｈｉｋｏ Ｍさん、森内大輔さん（総合演出）と３人で庄助さんをキーワードに、ストーリーを考え、庄助さんやいろんなものがドンチャン騒ぎするイメージをつけました。

民謡「会津磐梯山」にゆかりのあるものにするため民謡調をベースにして、さらにいろんな要素を交えるため、雅楽、小松獅子、クラシック、ジャズの人たちと作りました。出来上がった時は、本当にうれしく思いました。さらに、お城を使うという大袈裟なものだから、祭り好きの私にとっては特別なこと。また皆さんと一緒にやれればうれしいです。福島市の信夫山でやるのも面白いですね。

この場所だから生まれた音楽　音楽・Sachiko M氏

私は城や歴史が好きなんです。読む小説も歴史物が多いんです。お城に音をつける機会はなかなかないので、話を聞いた時はとても興味が湧きました。お城でパレードを繰り広げるイメージでメロディーを作っていきました。色々なタイプの音を集めたので、厚みやゴージャス感が出たと思います。さらに、映像と音楽を同時に作り上げていくという過程が面白かったですね。会津生まれの音楽を使っているので、この場所でしかあり得ない音楽に仕上がりました。見ている人たちも、目の前で繰り広げられる宴会やパレードに参加している気持ちになれるように作りました。お客さんに見ていただいて、ようやく完成しました。

高揚する盛り上がりを表現　アニメーション・橋本大佑氏（郡山市出身）

はじめは、藤城さんと大友さんのビッグネームに驚き、プレッシャーがありました。幼いころにテレビで見ていた藤城さんの作品を自分のアニメーションで動かし、しかも鶴ケ城という馴染みのある場所での上映に気合が入りました。藤城さんのスタジオにお邪魔して、今回のテーマに合った作品を選びました。作品のぬくもり感や素朴感が際立つように工夫しました。一番の見せ場は、50ものカラフルなキャラクターたちが一斉に踊るシーン。キャラクター一つ一つに踊りをつける作業が大変でしたね。でも自分の狙い通り、ぬくもりや手づくり、高揚するような盛り上がり感を出すことが出来ました。こんな機会に恵まれて、神様に感謝です。

来場者の感想

◎昨年よりもさらに内容が充実して面白かった。子どもたちも喜んで見ていました。（会津若松市の35歳男性・会社員）

◎小原庄助さんがかわいらしく本当に良かったです。来年も是非、続けてほしいです。（会津若松市の62歳女性・主婦）

◎期待した通り素晴らしい作品でした。会津の四季を映し、宴会の様子も面白かったです。（喜多方市の60歳男性・看護師）

◎すごくきれいでした。仙台でもプロジェクションマッピングを開催してもらいたいです。（仙台市の25歳女性・会社員）

皆さまのご理解により、大変スムーズな運営ができましたことに、深く感謝申し上げます。誠にありがとうございました。 ― 会津若松市 ―

「夢の春」デザインコンテスト
入選70作品
児童の力作が7日間にわたり鶴ケ城に映し出されました。
※敬称略

佐藤安希（永和）
伊東慧祐（大野）
大竹日奈梨（行仁）
山口藍梨（湊）
高林菜璃（日新）
菊池小暖（日新）
木島優菜（日新）
菊池駿斗（東山）
鈴木和日葉（東山）
渡部優奈（鶴城）
青木佑真（行仁）
高橋和哉（熊町）
天野真琳（一箕）
鈴木梨々香（会津若松ザベリオ学園）
鈴木くるみ（東山）
高橋駿介（行仁）
安川七虹香（川南）
津佐悠衣（川南）
大関舞代（神指）
阿部夏鈴（鶴城）
山田由貴（東山）
白井香帆（荒舘）
伊東和未（荒舘）
渡部美夏（荒舘）
須貝旭（大戸）
大竹由希子（一箕）
佐々木朋音（一箕）
神田姫奈（一箕）
近藤朱里（一箕）
金子瑠華（一箕）
熊田里穂（一箕）
斉藤美佑（小金井）
安藤千穂（小金井）
安部千優（小金井）
三富春佳（小金井）
遠藤貴子（小金井）
斎藤陽向（松長）
田村玲奈（松長）
李偕言（松長）
坂井響（松長）
今井佑（城北）
山崎結花（城北）
諏佐若菜（城北）
富沢海斗（城北）
一ノ瀬美帆（城北）
瀧田真尋（城北）
猪俣拓夢（謹教）
浅野悠斗（謹教）
川井唯菜（謹教）
佐藤もも（謹教）
小野木華（門田）
小山真希（門田）
永井遥大（門田）
佐藤愛美（門田）
長谷川りん（門田）
古川航成（河東学園）
小林愛夢華（河東学園）
長谷川真咲（河東学園）
佐藤としえ（河東学園）
芳賀彩華（河東学園）
宗像真生（城南）
佐瀬友梨（城南）
芳賀彩花（城南）
佐々木ほたる（城南）
松沢魁門（城西）
高橋葵（城西）
小林茉里（城西）
斎藤雅貴（城西）
芦沢翔（城西）
伊藤心（城西）

今年もイベントを通して「元気」を発信し、ふるさと福島を応援し続けていきます

総合イベント&レンタル
タイセー
http://www.taisei-pro.net
株式会社大清プロダクション　☎024-576-6650
大清プロダクション　検索

宮城県からふるさと会津の復興を応援します。

平成23年7月9日「がんばろう会津！宮城県から観光応援隊日帰りバスツアー」

『故郷会津』をこよなく愛する宮城在住の有志が集い、会津の歴史、文化を語り、
その素晴らしさを将来に繋げていこう、
そして『故郷会津』との懸け橋になれれば、という想いから発足した会です。
入会大歓迎です。

みやぎ会津会
事務局：宮城県仙台市青葉区国分町1-7-18
☎022-225-5052　http://miyagi-aizu-kai.miz.jp

Lion D'or
CREATE THE FUTURE

Lion D'or
リオン・ドール
Lion D'or

「リオン・ドール」の意味は、フランス語で「光り輝く獅子」を意味しています。輝ける未来へ向けて私たちは新しい食文化・生活文化の深耕と創造を通して、安心して、楽しくお買い物のできる場を造ります。地域の皆様と共に成長し、喜びと幸せを追求できる場を実現し、地域社会の発展と、地域環境の未来に貢献していきたいと考えています。

リオン・ドール　本部／会津若松市中町4-36　TEL(0242)26－2111（大代）